

«SHADOW OF TIME»

Räume, die in der Zeit fließen; Zeiten, als Schatten der Bewegung – untrennbar miteinander verbunden. In ihrem Projekt spürt die Künstlerin der allzu schnell verrinnenden Zeit nach, die an den Rändern unseres Lebens vorbei rast. Oft erhascht werden nur noch Schatten des Augenblicks. Verwischt und unscharf sind die Zeitfragmente, die schnell in der Dunkelheit des Vergessens entschwinden und den Blick des Betrachters auf die Wirklichkeit schärfen. Es ist gemaltes Licht, mit dem bewussten Verzicht auf die Wiedergabe von Details.

Der prägende Einfluss der analogen Fotografie spiegelt sich in ihren Arbeiten wider: wenig Bildbearbeitung, dafür emotionale Momente in wohlüberlegten Aufnahmen festgehalten.



SHADOW OF TIME I



SHADOW OF TIME II